



BLUES UNTER FREIEM HIMMEL bot die „Summerfield Blues Band“ am Sonntagmittag bei der Hirschhornhalle in Ruit.

Foto: Bauer

Ausgabe Nr. 212 – Seite 10

Weißwürste und Bierchen mit Blues und Jazz garniert

„Jazz im Grünen“ lockt am Sonntag Besucher nach Ruit

Fein säuberlich aufgereiht sammeln sich die Fahrräder an der grünen Wiese, der Geruch von gebratenen Würstchen liegt in der Luft und von der Bühne tönen ruhige, jazzige Töne – Gitarre und Gesang im Einklang. Bereits zum zweiten Mal ist die Veranstaltung „Jazz im Grünen“ des Brettener Jazz-Clubs in Ruit ein Magnet für Fahrradtouristen und Sonntagsausflügler.

„Tinja Pazz“ alias Tina und Patrick Wörner sorgen am Sonntagmittag für die sanften Töne und überzeugen mit gekonnten Gitarren- und Gesangseinlagen. Mit Eigenkompositionen wie „How High The Moon“ besticht das junge Duo mit entspanntem Sound und stimmungsvollen Klängen.

„Die beiden lockern mit ihrem Stil das Programm ein wenig auf, die Summerfield Blues Band sorgt dagegen dann für die Blues-Stimmung – ein gelungenes Kontrastprogramm“, sagt der Vorsitzende des Jazz-Clubs, Ralf Ber-

ger, und schaut zufrieden in die Runde. Und tatsächlich: Das rhythmische Wippen der Füße fällt dann in den Zuständigkeitsbereich der „Summerfield Blues Band“. Mit bekannten Blues-Klassikern wie „Fulltime Lover“ von den Fabulous Thunderbirds sorgt die Band aus dem Großraum Bretten um den Sänger und Gitarristen Manfred Rochel für fetzige Stimmung.

Sicherlich trägt auch das schöne Wetter zum Erfolg der Veranstaltung bei, denn die Sonne scheint auf die Bierbänke und das kühle Bierchen schmeckt dann natürlich besonders gut. Dieser Meinung ist auch ein Ehepaar aus Diedelsheim, das mit Weißwurstfrühstück und Weizenbier in der Sonne sitzt. „Wir haben die Gelegenheit genutzt und sind mit dem Fahrrad hierher gefahren. Schon im letzten Jahr waren wir hier, weil uns die Kombination aus den Bands und der Atmosphäre gefällt.“
Ann-Sophie Bauer